Пояснительная записка

Курс "Сочинение: знаю, понимаю, могу" предназначен для учащихся 9 класса. Настоящая программа составлена на основе рабочих тетрадей «Сочинение-рассуждение на экзамене. Знаю. Понимаю. Могу». Авторы: Павлова Т.И., Раннева Н.А., Легион, 2015г.; учебного пособия Драбкиной С. В. Русский язык, Москва, ФИПИ, 2015.

Программа курса рассчитана на 34 часа.

Курс актуален в современных условиях: он даёт возможность подготовить учащихся 9 классов к государственной итоговой аттестации – основному государственному экзамену (ОГЭ)по русскому языку, развить логическое мышление, предметные и надпредметные умения, развить творческие способности учащихся. Творческое задание ОГЭ проверяет коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. Поэтому особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Программа совершенствует у учащихся прочные и осознанные навыки написания сочинения-рассуждения. Разнообразные виды деятельности: работа с текстами разных стилей, типов и жанров, составление таблиц, схем, кластеров, диалогов, иллюстраций.

Содержание курса ориентировано на реализацию практических целей, отвечающих требованиям, заложенным в федеральном государственном стандарте общего образования: личностное развитие и воспитание учащихся, развитие готовности к самообразованию, формирование универсальных учебных действий, владение ключевыми компетенциями, познание самореализации.

Цель курса: Помочь учащимся освоить методику написания сочинения-рассуждения, привести в систему имеющийся опыт работы с текстом и проверить свою готовность к выполнению творческого задания на экзамене.

Задачи: Научить учащихся:

1. Владеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции;
2. Определять проблему текстов и формулировать её разными способами;
3. Выбирать из исходного текста необходимую для комментария информацию в зависимости от стиля и типа речи исходного текста;
4. Формулировать тезис (антитезис), аргументировать его разными способами .
5. Редактировать свое сочинение.

Требования к результатам обучения

Личностные понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к сам оценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные 1.Владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2.Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне; 3.коммуникативное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

Предметные

1.Усвоение теории речевой деятельности, лингвистики текста;
2. Проведение анализа текста;
3. Выявление проблемы, выдвижение различных видов аргументов;
4. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики, фразеологии русского языка;
5. Создание собственного письменного высказывания

Планируемые результаты

Учащийся научится:

- *Отличать тип речи рассуждение от описания и повествования:*
- определять структуру текста;
- находить языковые средства связи предложений в тексте;
- выдвигать тезис и использовать разные приёмы аргументации;
- применять алгоритм написания сочинения;
- использовать клише при написании сочинения.

Учащийся получит возможность научиться:

- писать сочинение – рассуждение на свободную тему;
- писать сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.

Контроль и оценка успешности обучения:

- **Текущий контроль** проводится на каждом уроке. Основным объектом текущего контроля являются языковые и речевые умения и навыки. В процессе текущего контроля используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения: заполнение таблицы, формулирование тезиса, подбор аргументов
- **Промежуточный контроль** проводится после цепочки занятий, посвященных модулям «Тип речи», «Рассуждаем на лингвистическую тему». Формами промежуточного контроля являются сочинения, разработанные на материале каждого модуля.
- **Итоговый контроль** охватывает виды письменной речевой деятельности, в которой обучающиеся покажут свои умения писать сочинения – рассуждения на основе текстов разных стилей речи. Работы учащихся оцениваются в соответствии с критериями ОГЭ.

Содержание курса

Модуль 1	Типы речи	11
Модуль 2	Сочинения на лингвистическую тему (9.1.)	7
Модуль 3	Сочинение на понимание фрагмента текста (9.2).	8
Модуль 4	Сочинение на понимание фрагмента текста (9.3).	8
		34

Тематическое планирование

№	Тема занятий	Характеристика основных видов учебной деятельности
	Модуль №1. Типы речи	
1	Структура экзаменационной работы по русскому языку в формате ОГЭ и критерии ее оценивания.	Знакомство с требованиями ОГЭ. Работа со схемами, опорным конспектом.
2	Виды сочинений.	Заполнять таблицу, определять структурные компоненты рассуждения
3	Задание 9.1, 9.2, 9.3 Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Структура	Читают текст «Виды рассуждения, заполняют таблицу, размышляют на выбранную тему.

	сочинения.	
4	Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод).	Формулируют тезисы к сочинению.
5	Способы введения примеров - аргументов.	Устанавливают соответствие между тезисом и выводом.
6-7	Классификация речевых и грамматических ошибок.	Знакомятся с видами ошибок, учатся исправлять ошибки
8	Текст. Типы текста. Повествование. Описание. Рассуждение	Читают материал к рассуждению, анализируют тексты
9	Работа с текстом Паустовского.	Изучают информацию по теме, подбирают из данного списка цитат и афоризмов аргументы
10	Цитаты и афоризмы как аргументы к тезисам	Учатся использовать цитаты и афоризмы как аргументы к тезисам
11	Приемы аргументации: ссылка на авторский источник, статистические данные	Учатся использовать ссылку на авторский источник, статистические данные как аргументы к тезисам
Модуль № 2. Сочинения на лингвистическую тему (9.1.)		
12	Алгоритм написания сочинения на лингвистическую тему.	Рассматривают варианты выполнения заданий, оценивают сочинения по критериям
13	Образцы сочинений на лингвистическую тему.	Рассматривают варианты выполнения заданий, оценивают сочинения по критериям
14	Отработка навыка написания сочинения на лингвистическую тему (9.1)	Изучают информацию в сотрудничестве с учителем, записывают речевые клише к тезису, аргументам, выводу;
15	Алгоритм написания сочинения на лингвистическую тему с использованием клише по теме «Роль знаков препинания»	Используют высказывания писателей о роли знаков препинания
16	Рассуждаем на тему «Зачем нужны знаки препинания	Работа со схемами, опорным конспектом
17	Рассуждаем на лингвистическую тему: «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают».	Выполняют задания творческого характера по теме, пишут сочинение- рассуждение
18	Анализ работ.	Работа со схемами, опорным конспектом, сочинением
Модуль №3. Сочинение на понимание фрагмента текста (9.2).		
19	Структура сочинения на понимание фрагмента текста (9.2).	Знакомятся с видами доказательств, применяют их в письменной работе
20	Языковые средства связи	Знакомятся с языковыми средствами связи, используют клише
21	Отработка навыка написания сочинения на понимание фрагмента текста (9.2).	Читают текст, отвечают на вопросы, пишут рассуждение
22	Отработка навыка написания сочинения на понимание фрагмента текста (9.2).	Читают текст, выполняют задания, пишут рассуждение
23	Практическая работа. Сочинение по тексту	Планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия и действуют по намеченному плану.

24	Анализ работ	Аанализируют работы
25-26	Морфология. Орфография. Культура речи.	Работают с толковым словарём, изучают этимологию слов, фразеологизмов, используют лексические нормы языка, дополняют тексты примерами, пишут сочинения на разные темы.
	Модуль №4. Сочинение на понимание фрагмента текста (9.3).	
27	Структура сочинения на понимание фрагмента текста (9.3).	Знакомятся с видами доказательств, применяют их в письменной работе
28	Отработка навыка написания сочинения-комментария определения (9.3)	Работают с толковым словарём, изучают этимологию слов, фразеологизмов, используют лексические нормы языка, дополняют тексты примерами из художественных произведений
29	Словарь понятий для сочинения 9.3	Работают с толковым словарём
30	Как подобрать аргумент из художественного произведения	Учатся подбирать аргумент из художественного произведения. Работают с информацией по рабочей тетради Драбкиной С.В.
31	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (Задание 9.3)	Учимся формулировать тезис и аргументировать его.
32	Анализ написанного сочинения по выбору учащихся. Классификация речевых и грамматических ошибок.	Работают с информацией по рабочей тетради Драбкиной С.В.
33	Речевое оформление сочинений (Типичные ошибки). Редактирование.	Ведут диалог, пишут о своих проблемах в работе над сочинением
34	Обобщим наши знания	

Ожидаемые результат:

научится

– извлекать информацию,
– правильно вычленять и понимать сигналы, оставленные в тексте автором и передающие оттенки смысла,
– продуцировать собственное связное высказывание (вести скрытый диалог пишущего с автором исходного текста и предполагаемым читателем),
– правильно толковать слова в прямом и переносном значении, осмысливать цель использования автором всех языковых средств, включая знаки препинания,– одним словом, **постигать авторский смысл.**

Материально – техническое и информационно – техническое обеспечение
Рабочая тетрадь по русскому языку 8-9 классы Т.И.Павлова, Н.А. Раннева «Знаю. Понимаю. Могу»
Диск «В помощь учителю. Готовимся к ЕГЭ и ОГЭ. Презентации». Издательство Экзамен.

Литература для учителя:

1) Русский язык. Готовимся к ОГЭ на уроке и дома, Легион,Ростов-на-Дону, 2015
2)Н.А.Сенина «Русский язык. Подготовка к ОГЭ-2023»
3)ФИПИ. ГИА Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. Под редакцией И.П.Цыбулько. - М.: Национальное образование, 2023.
4)Т.Г.Егораева. Русский язык. ГИА в новой форме. Типовые тестовые задания. 9 класс. - М.: «Экзамен», 2021

Литература для учащихся:

1.С.В.Драбкина, Д.И.Субботин «Государственная итоговая аттестация выпускников 9 классов. Основной государственный экзамен 2015г.
2. Т.И.Павлова, Н.А. Раннева Рабочая тетрадь по русскому языку 8-9 классы «Знаю. Понимаю. Могу», Легион, Ростов-на-Дону, 2023
3. https://eobraz.ru/wp-content/uploads/2023/01/93al.pdf

Словари и справочники.

1. Баранов М.Т., Костяева Т.А. Русский язык. Справочные материалы. М., 2006.
2. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы /Под ред. Р.И.Аванесова. – М., 1989.
3. Панов Б.Г.,Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 91.
4. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание). – М.,1984.

Система заданий, направленных на выработку навыка выразительного чтения

- выразительно прочитайте стихотворение, текст;

- прочитайте, регулируя силу голоса;
- прочитайте, выражая настроение, которое соответствует изображаемой поэтом поре осени;
- прочитайте текст вслух, соблюдая правильную интонацию;
- прочитайте, передавая голосом состояние…;
- прочитайте стихотворение. Какие слова подсказывают темп, тон произношения? Громко или тихо вам хочется прочитать?
- прочитайте, стараясь передать особенности произнесения реплик участников диалога;
- прочитайте, выделяя голосом те слова, которые автор использует, чтобы нарисовать…;
-прочитайте текст с нужной информацией в вопросительных предложениях;
- прочитайте текст так, чтобы читатель обратил внимание на последнюю реплику говорящего.

Система упражнений, направленных на формирование умения строить диалог

- упражнения, предполагающие парную, групповую работу; - составить письмо-обращение к другу о своих впечатлениях от…;
- разыграть диалог в предложенных ситуациях;
- организовать диалог на указанную тему;
- составить устное выступление-обращение в публицистическом стиле; - составить выступление-обращение к сверстникам, опираясь на данный текст; - продолжить диалог по предложенному началу и др.

Система упражнений при подготовке к монологическому высказыванию

- подготовить пересказ с творческим заданием, пересказ данного текста от 1-го, 3-го лица;
- составить рассказ о русском учёном-лингвисте;
- составить доклад на заданную тему;
- сравнить рисунок и текст, составить сопоставительную характеристику;
- сформулировать свои мысли о высказывании известного деятеля на определённую тему;
- доказать принадлежность текста к определенному стилю;
- дать характеристику чужому высказыванию;
- описать окрестности своего села, города…с элементами рассуждения;
- описать внешность человека;
- подготовить ответ на проблемный вопрос;
- выразить предложенную мысль более сжато;
- проанализировать схему, таблицу, сделать вывод;
- составить рассказ-репортаж на определённую тему;
- подготовить устное высказывание на лингвистическую тему;
- составить рассказ по картине;
- составить текст подписи к фотографии и др.